

## *Sur les chemins de la laïcité*

**Inscription via ADAGE avant le 18 octobre 2024, 18 heures**

Compte tenu de la multiplicité des partenaires et des interventions, et afin qu'elles soient de qualité, ce projet est à destination de **6 à 8 classes de cycle 3**. (Éventuellement 2 classes par circonscription.) Les élèves et leurs enseignants pourront bénéficier d'une malle littéraire constituée de différents ouvrages sur la thématique de la laïcité.

### **Ce qui est envisagé :**

- Avant les vacances de Toussaints : P1

Préparation du projet et inscription des classes. Distribution du passeport citoyen à l'ensemble des classes participantes

- P2

Temps de travail des écoles sur la thématique de la laïcité. Temps d'échange interclasses si possible. Les regroupements pourront avoir lieu en visio-conférence par groupe de 4 classes. Ce regroupement aurait pour objectif de faire du lien entre les classes et que les élèves puissent avoir un temps d'échange sur le projet.

- P3

Le temps de la P3 sera consacré aux différentes activités / visites (B.A.L. et visite de la ville par Ville d'art et d'histoire sur une même journée puis visite des archives départementales) -

A cette fin, les Archives départementales, le Musée des Beaux-Arts et Limoges Ville d'Art et d'Histoire ont bloqué plusieurs créneaux. Pour réserver les créneaux qui les intéressent, les écoles ont à prendre contact avec la Ligue de l'Enseignement.

### Créneaux proposés par les Archives départementales :

- Mardi 14 janvier à partir de 13h30
- Mardi 21 janvier à partir de 13h30
- Mardi 28 janvier à partir de 13h30
- Mardi 4 février à partir de 13h30
- Mardi 11 février à partir de 13h30
- Mardi 18 février à partir de 13h30

### Créneaux proposés par Limoges Ville d'art et d'histoire et le musée des Beaux-Arts

- -lundi 27 janvier 2025
- -jeudi 30 janvier
- -vendredi 31 janvier
- -lundi 03 février
- -jeudi 06 février
- -vendredi 07 février

Un jour pour une classe avec RV le matin au musée à 9h30 et RV l'après-midi avec VAH à 13h30.

Les enseignants devront contacter le musée et VAH avant la fin d'année pour confirmer leur venue et caler les heures et lieux de RV.

- P4

Le temps de la P4 sera entièrement consacré à la production artistique à partir de la thématique, sur un volume d'environ 12h par classe (6x 2h) en lien avec Emmanuelle Poussin et Claire Belin.

- P5

Ce dernier temps sera consacré à la valorisation des travaux des élèves. Le livret donné en début d'année devra être rempli à ce stade du projet et une réalisation écrite, produite. Les travaux des élèves réalisés tout au long de l'année seront valorisés et exposés au **Salon de l'humour et du dessin de presse** de St Just-le-Martel, le **01 juillet 2025**. À cette même occasion, les élèves pourront visiter les différentes expositions et participer à une rencontre USEP sur la thématique des jeux traditionnels en plus de la participation à un jeu qui aura été créé par une classe au cours de l'année.

### **RESERVATIONS ET CONTACTS**

#### ***Ligue de l'Enseignement/ USEP 87***

- ***Klemia Redon – Chargée des actions éducatives et culturelles***  
***05 55 03 36 17 / 06 06 40 46 81***  
[\*culture@lde87.fr\*](mailto:culture@lde87.fr)
- ***Julien Roussel- Délégué USEP***  
***05 55 03 36 12***  
[\*usep@lde87.fr\*](mailto:usep@lde87.fr)